



Kulturministeren

Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

1. december 2023

Folketingets Kulturudvalg har d. 27. november 2023, efter ønske fra Peter Skaarup (DD), stillet mig følgende spørgsmål 16 ad (L 70), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Vil ministeren redegøre for, på hvilket grundlag forslaget om en dansk afgift på 5% er proportionalt i forhold til andre lande, idet der i lovforslaget foretages en sammenligning af denne med afgifterne i Frankrig og Spanien, hvor sidstnævnte dog har en investeringsforpligtelse i stedet for en afgift på 5%? Kan ministeren i den forbindelse oplyse, hvilke lande der har indført en afgift (ikke investeringsforpligtelse) højere end Danmark?

Svar:

Med kulturbidragsordningen vil medietjenesteudbydere, der udbyder on demand-audiovisuelle medietjenester rettet mod et dansk publikum, vil blive forpligtet til at betale et årligt finansielt bidrag på 2 pct. af deres bidragspligtige omsætning i Danmark hidrørende fra on demandtjenesterne. De medietjenesteudbydere, der investerer under 5 pct. af deres bidragspligtige omsætning i Danmark i nyt dansk indhold forpligtes desuden til at betale et årligt bidrag på 3 pct., således at disse medietjenesteudbydere i alt betaler et kulturbidrag på i alt 5 pct. årligt. Investerer medietjenesteudbyderen derimod mere end 5 pct. af deres bidragspligtige omsætning i Danmark i nyt dansk indhold, skal de alene betale bundbidraget på 2 pct. årligt.

Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium har i november 2022 udgivet rapporten: "Investing in European works: the obligations on VOD providers", der gennemgår de investerings- og/eller afgiftsforpligtelser, der er pålagt streamingtjenesteudbydere i EU, EØS og Storbritannien med afsæt i EU-direktivet om audiovisuelle medietjenester (AVMS-direktivet) artikel 13, stk. 2.

Ifølge rapporten har Belgien/Flandern, Tyskland, Frankrig, Spanien, Portugal og Rumænien indført en bidragspligt på 2 pct. eller der over. Det fremgår endvidere af rapporten, at Frankrig og Spanien har indført en bidragspligt på 5 pct.

Rapporten kan tilgås via dette link: <https://rm.coe.int/iris-plus-2022en2-financial-obligations-for-vod-services/1680a6889c>

Kulturbidragssatserne vurderes således at være proportionelle i forhold til de kulturbidragssatser, som andre EU medlemsstater har indført.

Med venlig hilsen

Jakob Engel-Schmidt