



## Kulturudvalgets studietur til Biennalen i Venedig, 17.-19. april 2024

### Formål:

Formålet med besøget i Venedig er at få indsigt i nye tendenser på den internationale kunst- og kulturscene og deltage i en af årets vigtigste kunstbegivenheder.

### Baggrund:

Venedig Biennalen er en af de vigtigste og mest prestigefulde kunstbegivenheder, der siden sit første år har tiltrukket et stort antal gæster fra hele verden. Biennalen nyder stor international bevågenhed og har ca. 800.000 besøgende. Danmark har været med siden begyndelsen i 1895.

### Den danske pavillon i 2024

Statens Kunstfond har udpeget den grønlandske billedkunstner Inuuteq Storch til at repræsentere Danmark på Venedig Biennalen 2024. Det er første gang, at en kunstner fra den nordatlantiske del af rigsfællesskabet skal repræsentere Danmark ved en af verdens mest prestigefulde kunstudstillinger; Venedig Biennalen.

Mere end 80 lande deltager med nationale pavilloner, og i 2024 vil publikum fra hele verden kunne opleve grønlandske Inuuteq Storchs udstilling i Den Danske Pavillon.

9. april 2024

J.nr.: 23-000577-3  
Nikolaj Nordby  
Thøgersen  
Udvalgssekretær  
nikolaj.thoegersen@ft.dk

Kopi: Skriv  
kopimodtager og tryk  
F11

Folketinget  
Christiansborg  
1240 København K  
3337 5500  
ft@ft.dk  
www.ft.dk

## **Program**

### **Onsdag den 17. april**

13:40 – 15:40

Fly fra København til Venedig (Marco Polo Lufthavn)

16.00 - 18.00

Transport fra lufthavn til lejligheder, check-in og videre transport til Biennalen (Giardini della Biennale)

18.00-19.30

Omvisning for Kulturudvalget i Den Danske Pavillon (Padiglione della Danimarca) og møde med kunster Inuuteq Storch, kurator Louise Wolthers og repræsentanter fra Statens Kunstfond.

19.30-20.00

Transport til fods fra Biennalen til Ristorante Antico Gatoletto, Campiello Widmann già Biri, 6055, 30121 Venezia VE, Italien

20:00

Udvalgsmiddag på restaurant Antico Gatoletto

### **Torsdag den 18. april**

08:00

Morgenmad og transport på egen hånd til mødested foran Giardini della Biennale

09.00-12.00

Deltagelse i Biennalens aktiviteter, herunder besøg på nogle af de 80 landes nationale pavilloner. Mulighed for at gå rundt på egen hånd.

*Giardini della Biennale huser ca. 29 af Biennales pavilloner, blandt de mest kendte er den østrigske (designet af Josef Hoffmann), den hollandske (designet af Gerrit Thomas Rietveld) og den finske (designet af Alvar Aalto).*

12.00-13.00

Frokost på egen hånd.

13.00-15.00

Fortsat deltagelse i Biennalens aktiviteter.

15.00

Officiel åbning af den danske pavillon og efterfølgende åbningsarrangement.

Indslag ved Jakob Fenger, leder af Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Billedkunst, Louise Wolthers, kurator, Inuuteq Storch, kunster, Miké Thomsen, musiker og Jakob Engell-Schmidt, kulturminister.

19:30-20:00

Transport til Ristorante al Vagon, Sotoportego del Magazen, 5597, 30131 Venezia VE.

20.00

Ministermiddag på Ristorante al Vagon. Den danske ambassadør deltager under middagen.

22.00

Koncert med unge musikere fra Grønland, Optræden ved Kimmernaq, Miké Thomsen og Andachan. Aeroporto Nicelli, Via R. Morandi, 9, 30126 Lido VE.

### **Fredag den 19. april**

08:00-9.00

Morgenmad, check-ud og transport på egen hånd til mødested (mødested endnu ikke fastlagt).

09.00-12.30

Besøg Markuspladsen, Markuskirken, Rialtobroen og Dogepaladset. Fokus på spændingsfeltet mellem kulturarv som attraktion og masseturisme. Indblik i Venedigs regulering af turismen. Eventuelt besøg på Punta della Dogana - Pinault Collection med fokus på moderne international kunst.

12:30-13.30

Udvalgsfrokost [restaurant ukendt]

13.30-15.00

Hentning af bagage og transport til lufthavnen

16.45-17.50

Fly fra Venedig til München

19.05-20.40

Fly fra München til København